IA POUR LA CRÉATION GRAPHIQUE ET LES CONTENUS VISUELS

Agrandissement d'images par IA : régler, enrichir et livrer des visuels nets

Un visuel client arrive en basse définition. Une photo d'archive est floue. Une image issue d'un fonds ancien ne tient pas l'affichage prévu. Agrandir sans outil adapté produit des contours mous et des aplats sales. Les plateformes d'agrandissement génératif inventent du détail et ce détail inventé doit être contrôlé de près. Ces 14 heures portent sur une plateforme spécialisée dans l'agrandissement et l'enrichissement d'images. Les participants apprennent à doser les réglages entre ressemblance à la source et invention de détail à guider le résultat par une description et à comparer plusieurs passes. Ils intègrent ensuite ces images dans leurs livrables.

DURÉE	MODALITÉ	TARIF	DÉLAI D'ACCÈS
2 jours — 14 h	**Présentiel ou à distance**	**À partir de 1 670 € HT**	**11 jours ouvrés après validation du financement.**

Mon Pôle Formation est un organisme certifié Qualiopi. La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : **ACTIONS DE FORMATION** — certificat n° 76 31 02622 31 (SGS ICS)

01 Public visé et prérequis

PUBLIC VISÉ
Graphistes photographes retoucheurs et chargés de production visuelle confrontés à des sources de définition insuffisante.

PRÉREQUIS
Pratiquer la retouche d'image et savoir préparer un fichier pour l'impression ou pour l'écran.

POSITIONNEMENT À L'ENTRÉE
Analyse du besoin et test de positionnement. Vos réponses sont partagées avec votre formateur afin d'adapter la formation à votre niveau et votre contexte professionnel.

02 Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

- Évaluer la qualité d'une image source et la faisabilité d'un agrandissement
- Régler les paramètres de créativité et de ressemblance selon le sujet
- Guider l'enrichissement par une description du contenu de l'image
- Comparer plusieurs traitements et choisir sur des critères explicites
- Corriger les artefacts produits par l'agrandissement génératif
- Préparer le fichier final pour son usage écran ou imprimé

03 Programme détaillé

M1 Diagnostiquer l'image source

- Savoir ce qui est récupérable
- Lecture de la définition du bruit et de la compression
- Types de dégradation et traitements adaptés
- Usage visé et niveau de qualité réellement nécessaire
- Cas où l'agrandissement doit être écarté
- À retenir : Le résultat dépend d'abord de la source car un agrandissement ne restitue pas une information absente.

M2 Prendre en main la plateforme

- Les réglages qui changent tout
- Paramètres de facteur d'agrandissement
- Dosage entre ressemblance à la source et invention de détail
- Modes de traitement selon la nature du sujet
- Lecture comparée des rendus obtenus
- Atelier : Chaque participant traite une même image avec trois jeux de réglages puis commente les écarts.

M3 Guider et enrichir le résultat

- Orienter l'invention de détail
- Description du contenu pour orienter le traitement
- Traitement sélectif des zones sensibles
- Cas particuliers des visages des textes et des matières
- Enchaînement de plusieurs passes successives
- Cas pratique : Traitement d'un portrait et d'un visuel produit avec des réglages adaptés à chaque sujet.

M4 Contrôler et livrer

- Du rendu brut au fichier exploitable
- Repérage des artefacts et des déformations
- Reprise en retouche des zones défaillantes
- Colorimétrie et préparation selon le support de sortie
- Archivage des réglages et des versions produites
- Mise en situation : Chaque participant livre un visuel agrandi accompagné d'un comparatif avant et après traitement.

04 Modalités pédagogiques, méthodes et moyens

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES
Présentiel ou à distance

LIEU / FORMAT
Dans vos locaux — jusqu'à 10 collaborateurs, Paris — Présentiel, À distance — Classe virtuelle

MÉTHODES MOBILISÉES
• Apports théoriques, ateliers et cas pratiques. Support de cours numérique et fiches méthodes fournis.

ENCADREMENT
Formateurs qualifiés et expérimentés, experts de leur domaine, sélectionnés par Mon Pôle Formation.

05 Modalités d'évaluation et de suivi

ÉVALUATION DES ACQUIS
• QCM et mises en situation. Évaluation des acquis en début et en fin de parcours, évaluation à chaud et à froid à 60 jours.

SUIVI DE L'EXÉCUTION
• Émargement des participants
• Certificat de réalisation remis à l'issue de la formation

SANCTION DE LA FORMATION
Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

06 Type de reconnaissance

Formation non certifiante — Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

07 Modalités d'accès, financement et tarifs

MODALITÉS D'INSCRIPTION
Inscription en ligne, par téléphone, par devis ou via votre OPCO.

DÉLAI D'ACCÈS
11 jours ouvrés après validation du financement.

FINANCEMENTS POSSIBLES
- OPCO et plan de développement des compétences
- FAF et CFP
- France Travail
- Paiement jusqu'à 6 fois sans frais

DATES / SESSIONS
Entrées permanentes

FORMULE	DÉTAIL	TARIF
Inter-entreprises	-10 % dès 2 participants, -15 % dès 3, -20 % à partir de 4 inscrits sur la même session.	**À partir de 1 670 € HT**

Prix nets — exonération de TVA, article 261-4-4° du CGI.

08 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Accessible aux personnes en situation de handicap. Contactez notre référent handicap pour construire une solution adaptée : contact@monpoleformation.fr

RÉFÉRENT HANDICAP
Tiffany LESTROUBAC

CONTACT
contact@monpoleformation.fr

09 Indicateurs de résultats

INDICATEUR	RÉSULTAT	MODALITÉS DE CALCUL
Taux de satisfaction	**N/A**	Moyenne des notes de satisfaction des stagiaires sur les 12 derniers mois
Taux d'abandon	**N/A**	Calculé sur les 12 derniers mois

Résultats arrêtés au 29/09/2026. N/A : donnée non disponible ou effectif insuffisant sur la période.

10 Contacts

INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS
contact@monpoleformation.fr
01 87 66 57 66

ADRESSE
10a rue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 76420 Bihorel

RÉCLAMATIONS
Par e-mail : contact@monpoleformation.fr