IA POUR LA CRÉATION GRAPHIQUE ET LES CONTENUS VISUELS

IA dans les logiciels de création : détourer, générer et accélérer ses montages

Les fonctions génératives se sont installées directement dans les logiciels professionnels de retouche de dessin vectoriel et de mise en page. Beaucoup d'utilisateurs les découvrent au hasard des mises à jour. Elles servent alors à des usages spectaculaires alors que le gain réel se situe dans les tâches répétitives du quotidien. Ces 14 heures partent des fonctions intégrées aux logiciels déjà utilisés en production. Les participants travaillent le détourage assisté le remplissage génératif l'extension de plan la vectorisation et la mise en page automatisée. Chaque fonction est comparée à la méthode manuelle qu'elle remplace afin de savoir quand elle est fiable.

DURÉE	MODALITÉ	TARIF	DÉLAI D'ACCÈS
2 jours — 14 h	**Présentiel ou à distance**	**À partir de 1 650 € HT**	**11 jours ouvrés après validation du financement.**

Mon Pôle Formation est un organisme certifié Qualiopi. La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : **ACTIONS DE FORMATION** — certificat n° 76 31 02622 31 (SGS ICS)

01 Public visé et prérequis

PUBLIC VISÉ
Graphistes maquettistes photographes et opérateurs de production déjà utilisateurs des logiciels professionnels de création.

PRÉREQUIS
Maîtriser les fonctions courantes d'un logiciel de retouche et d'un logiciel de mise en page.

POSITIONNEMENT À L'ENTRÉE
Analyse du besoin et test de positionnement. Vos réponses sont partagées avec votre formateur afin d'adapter la formation à votre niveau et votre contexte professionnel.

02 Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

- Détourer un sujet complexe à l'aide des sélections assistées
- Remplacer ou prolonger une zone d'image par remplissage génératif
- Générer des éléments vectoriels et les reprendre manuellement
- Accélérer une mise en page longue par les fonctions automatisées
- Évaluer la fiabilité d'une fonction assistée sur un cas de production
- Documenter les traitements appliqués à un fichier livré

03 Programme détaillé

M1 Sélection et détourage assistés

- Gagner du temps sur la tâche la plus répétitive
- Sélections automatiques de sujet et d'arrière-plan
- Détourage des cheveux des transparences et des contours fins
- Reprise manuelle des masques imparfaits
- Traitement par lots de séries d'images
- Atelier : Chaque participant détoure une série d'images difficiles puis corrige les masques défaillants.

M2 Remplissage et extension d'image

- Créer ou prolonger une zone
- Suppression d'un élément et reconstruction du fond
- Extension d'un cadrage vers un autre format
- Ajout d'éléments guidés par une description
- Raccords de matière de lumière et de grain
- Cas pratique : Adaptation d'une photo horizontale vers trois formats verticaux sans perte de sujet.

M3 Dessin vectoriel et production assistée

- Du tracé automatique au fichier propre
- Vectorisation d'une image et nettoyage des tracés
- Génération de motifs et de variantes de formes
- Recoloration d'un ensemble vectoriel
- Contrôle des tracés avant transmission
- Atelier : Chaque participant vectorise un logo dégradé puis remet les tracés en état.

M4 Mise en page et chaîne de production

- Industrialiser les tâches longues
- Ajustement automatique des blocs et des images
- Rédaction et adaptation assistées des textes courts
- Contrôle avant export et repérage des erreurs
- Traçabilité des traitements appliqués au fichier
- Mise en situation : Chaque participant monte un document de plusieurs pages en s'appuyant sur les fonctions assistées.

04 Modalités pédagogiques, méthodes et moyens

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES
Présentiel ou à distance

LIEU / FORMAT
Dans vos locaux — jusqu'à 10 collaborateurs, Paris — Présentiel, À distance — Classe virtuelle

MÉTHODES MOBILISÉES
• Apports théoriques, ateliers et cas pratiques. Support de cours numérique et fiches méthodes fournis.

ENCADREMENT
Formateurs qualifiés et expérimentés, experts de leur domaine, sélectionnés par Mon Pôle Formation.

05 Modalités d'évaluation et de suivi

ÉVALUATION DES ACQUIS
• QCM et mises en situation. Évaluation des acquis en début et en fin de parcours, évaluation à chaud et à froid à 60 jours.

SUIVI DE L'EXÉCUTION
• Émargement des participants
• Certificat de réalisation remis à l'issue de la formation

SANCTION DE LA FORMATION
Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

06 Type de reconnaissance

Formation non certifiante — Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

07 Modalités d'accès, financement et tarifs

MODALITÉS D'INSCRIPTION
Inscription en ligne, par téléphone, par devis ou via votre OPCO.

DÉLAI D'ACCÈS
11 jours ouvrés après validation du financement.

FINANCEMENTS POSSIBLES
- OPCO et plan de développement des compétences
- FAF et CFP
- France Travail
- Paiement jusqu'à 6 fois sans frais

DATES / SESSIONS
Entrées permanentes

FORMULE	DÉTAIL	TARIF
Inter-entreprises	-10 % dès 2 participants, -15 % dès 3, -20 % à partir de 4 inscrits sur la même session.	**À partir de 1 650 € HT**

Prix nets — exonération de TVA, article 261-4-4° du CGI.

08 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Accessible aux personnes en situation de handicap. Contactez notre référent handicap pour construire une solution adaptée : contact@monpoleformation.fr

RÉFÉRENT HANDICAP
Tiffany LESTROUBAC

CONTACT
contact@monpoleformation.fr

09 Indicateurs de résultats

INDICATEUR	RÉSULTAT	MODALITÉS DE CALCUL
Taux de satisfaction	**N/A**	Moyenne des notes de satisfaction des stagiaires sur les 12 derniers mois
Taux d'abandon	**N/A**	Calculé sur les 12 derniers mois

Résultats arrêtés au 29/09/2026. N/A : donnée non disponible ou effectif insuffisant sur la période.

10 Contacts

INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS
contact@monpoleformation.fr
01 87 66 57 66

ADRESSE
10a rue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 76420 Bihorel

RÉCLAMATIONS
Par e-mail : contact@monpoleformation.fr