IA POUR LA CRÉATION GRAPHIQUE ET LES CONTENUS VISUELS

Midjourney — Images générées par IA : rédiger ses instructions, itérer et exploiter

Les premiers essais de génération d'images amusent puis déçoivent : le rendu ne correspond pas à la demande, les personnages changent d'un essai à l'autre et le fichier obtenu ne convient pas au support visé. Les équipes hésitent aussi sur ce qu'elles peuvent diffuser. Cette journée de 7 heures porte sur la production de visuels utilisables. Les participants apprennent à décrire une image avec précision, à agir sur le cadrage le style et la lumière, à faire varier puis à retoucher une proposition et à obtenir un fichier adapté à sa destination. Les précautions d'usage professionnel sont traitées en fin de journée à partir de cas concrets.

DURÉE	MODALITÉ	TARIF	DÉLAI D'ACCÈS
1 jour — 7 h	**Présentiel ou à distance**	**À partir de 990 € HT**	**11 jours ouvrés après validation du financement.**

Mon Pôle Formation est un organisme certifié Qualiopi. La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : **ACTIONS DE FORMATION** — certificat n° 76 31 02622 31 (SGS ICS)

01 Public visé et prérequis

PUBLIC VISÉ
Chargés de communication graphistes responsables marketing et toute personne produisant des visuels pour des supports professionnels.

PRÉREQUIS
Aucun prérequis

POSITIONNEMENT À L'ENTRÉE
Analyse du besoin et test de positionnement. Vos réponses sont partagées avec votre formateur afin d'adapter la formation à votre niveau et votre contexte professionnel.

02 Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera capable de :

- Rédiger une instruction de génération décrivant sujet cadrage style et lumière
- Faire varier une proposition et sélectionner la piste à approfondir
- Agir sur le format le rapport d'image et le niveau de détail d'un visuel
- Retoucher une zone d'image ou en étendre le cadre sans tout régénérer
- Maintenir une cohérence visuelle entre plusieurs images d'une même série
- Préparer un visuel généré pour son support de diffusion et en documenter la production

03 Programme détaillé

M1 Décrire pour obtenir

- L'instruction comme cahier des charges
- Anatomie d'une instruction de génération
- Sujet décor action et ambiance
- Vocabulaire de cadrage d'objectif et de lumière
- Références de style et de technique
- Éléments à exclure explicitement d'une image
- Atelier : Une même commande client est traduite en trois instructions puis les résultats obtenus sont comparés.

M2 Itérer et affiner

- Du premier jet au visuel retenu
- Variations et déclinaisons d'une proposition
- Réglages de format et de rapport d'image
- Retouche d'une zone et extension du cadre
- Cohérence de personnage et de style sur une série
- Organisation et nommage des versions produites
- Cas pratique : Production d'une série de trois visuels cohérents destinés à une même campagne.

M3 Exploiter en contexte professionnel

- Format usage et diffusion
- Préparation du fichier selon le support de destination
- Reprise du visuel dans un support de communication
- Limites de rendu et retouches complémentaires
- Questions à se poser avant de diffuser un visuel généré
- Traçabilité des instructions et des versions
- Mise en situation : Un visuel généré est intégré à un support de communication puis défendu devant un commanditaire exigeant.

04 Modalités pédagogiques, méthodes et moyens

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES
Présentiel ou à distance

LIEU / FORMAT
Dans vos locaux — jusqu'à 10 collaborateurs, Paris — Présentiel, À distance — Classe virtuelle

MÉTHODES MOBILISÉES
• Apports théoriques, ateliers et cas pratiques. Support de cours numérique et fiches méthodes fournis.

ENCADREMENT
Formateurs qualifiés et expérimentés, experts de leur domaine, sélectionnés par Mon Pôle Formation.

05 Modalités d'évaluation et de suivi

ÉVALUATION DES ACQUIS
• QCM et mises en situation. Évaluation des acquis en début et en fin de parcours, évaluation à chaud et à froid à 60 jours.

SUIVI DE L'EXÉCUTION
• Émargement des participants
• Certificat de réalisation remis à l'issue de la formation

SANCTION DE LA FORMATION
Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

06 Type de reconnaissance

Formation non certifiante — Attestation de fin de formation et certificat de réalisation remis à chaque participant.

07 Modalités d'accès, financement et tarifs

MODALITÉS D'INSCRIPTION
Inscription en ligne, par téléphone, par devis ou via votre OPCO.

DÉLAI D'ACCÈS
11 jours ouvrés après validation du financement.

FINANCEMENTS POSSIBLES
- OPCO et plan de développement des compétences
- FAF et CFP
- France Travail
- Paiement jusqu'à 6 fois sans frais

DATES / SESSIONS
Entrées permanentes

FORMULE	DÉTAIL	TARIF
Inter-entreprises	-10 % dès 2 participants, -15 % dès 3, -20 % à partir de 4 inscrits sur la même session.	**À partir de 990 € HT**

Prix nets — exonération de TVA, article 261-4-4° du CGI.

08 Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Accessible aux personnes en situation de handicap. Contactez notre référent handicap pour construire une solution adaptée : contact@monpoleformation.fr

RÉFÉRENT HANDICAP
Tiffany LESTROUBAC

CONTACT
contact@monpoleformation.fr

09 Indicateurs de résultats

INDICATEUR	RÉSULTAT	MODALITÉS DE CALCUL
Taux de satisfaction	**N/A**	Moyenne des notes de satisfaction des stagiaires sur les 12 derniers mois
Taux d'abandon	**N/A**	Calculé sur les 12 derniers mois

Résultats arrêtés au 29/09/2026. N/A : donnée non disponible ou effectif insuffisant sur la période.

10 Contacts

INSCRIPTIONS ET INFORMATIONS
contact@monpoleformation.fr
01 87 66 57 66

ADRESSE
10a rue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 76420 Bihorel

RÉCLAMATIONS
Par e-mail : contact@monpoleformation.fr